

Festiwal Nowej Sztuki-IAbiRynT

22.10.2010

16.00 otwarcie międzynarodowej wystawy „**KSZTAŁT KOSMOSU**”, łączącej prace artystyczne i naukowe; kurator: Jerzy Olek, współkurator: Marek Abramowicz; autorzy: Patrick Bailly-Maitre-Grand, Kurt Buchwald, Sławomir Decyk, Istvan Feleki, Paolo Gioli, Štěpán Grygar, Wolf Kahlen, Akira Komoto, Jerzy Olek, Iva Pavlatova, Rudolf Sikora, Zdeněk Stuchlík, Yasu Suzuka, Gisela Weimann, Stefan Wojnecki oraz fotografie z teleskopu Hubble'a (**Galeria „Okno”**)

wykład Marka Abramowicza pt. „Czarne dziury”

wykład Jerzego Olka pt. „Białe dziury”

prezentacja Kurta Buchwalda pn. „Ludzie-rury i fotografie przez rury”

17.30 otwarcie zbiorowej wystawy „**WOKÓŁ**”; kurator: Zbigniew Muziewicz; autorzy: Kinga Dunikowska, Tomasz Fedyszyn, Gabriela Huk, Anna Kędziora, Zbigniew Muziewicz, Żaklina Nowodworska, Paweł Piekarski, Michał Podgórczyk, Katarzyna Stupnicka, Witold Szymański i Dick Termes; film „Sześć perspektyw” Dicka Termesa (**Galeria Mała**)

18.00 wykład i akcja rysunkowa Witolda Szymańskiego pt. „Magia geometrycznej formy”

20.00 wykład Wolfa Kahlena pt. „Bezczasowość” oraz projekcja „Wirujący stolik” (**sala kinowa SMOK**)

21.00 prezentacja filmów artystycznych:

Man Ray: „Dada”

Paolo Gioli: „Obrazy, które dogoniły koło Duchampa” i „Filmarilyn”

Werner Nekes: „Downup”

Yasu Suzuka: „Gassho Mandala. Modlitewne dłonie”

Takashi Ishida: „Film o morzu”

Jan Švankmajer: „Możliwości dialogu”

Gisela Weimann: „Opera na 4 autobusy”

Michael Kurzweily: „Pomiędzy przed i po”

Maciej Ćwiek: „Video-disc”

Jerzy Olek: „Labirynt złudzeń”

(**sala kinowa SMOK**)

23.10.2010

10.00 wernisaż pn. „**CZAS ABSOLUTNY– KATEGORIA FIKCYJNA**” Fotoschine Frankfurt i AKFA, kuratorzy: Anna Panek-Kusz i Claudia Tröger, autorzy: Ewa Adamczyk, Jakub Chojka, Tomasz Fedyszyn, Anna Gibała-Łazdowska, Anna Kathrin-Nöthel, Janusz Michalski, Karolina Mochnacz, Anna Panek-Kusz, Jürgen Reimann, Claudia Tröger, Krzysztof Waszak i Marlies Zippan (**sala bankietowa Collegium Polonicum**)

10.30 wernisaż „**RAZ W ŻYCIU**” Eliny Moriyi (**korytarz prowadzący do holu przed aulą Collegium Polonicum**)

11.00 wernisaż „**HYBRYDY**” Pauliny Hebdy i otwarcie wystawy „**DOKĄD PROWADZI TA DROGA?**” Aleksandry Horoszkiewicz (**hol Collegium Polonicum**)

11.30 otwarcie „**PASSE- PAR- TOUT**” Jana Berdyszaka (**Galeria „Miejsce sztuki”**)

12.00 wykład Eliny Moriyi pt. „Wizualizacja idei”

12.30 wykład Tadeusza Sawy-Borysławskiego pt. „Granica światła, granica świata”

(**mała aula Collegium Polonicum**)

obiad

15.00 wernisaż Adama Czernerki „**ABSOLUTNIENIE**” (**I p. Collegium Polonicum**)

16.00 otwarcie czeskiej wystawy „**WARIACJE**”, kurator: Rudolf Němeček, autorzy: Vítězslav Krejčí, Petr Moško, Rudolf Němeček, Pavel Rejtar, Vladimír Skalický i Michaela Stejskalová (**Ratusz we Frankfurcie**)

17.00 wernisaż ideogramów studentów Zakładu Projektowania Komunikacji „**DOŚWIADCZENIE OBRAZU**”, kurator: Michał Jakubowicz, (**Ratusz we Frankfurcie**)

17.30 wystawa prac studentów ASP w Poznaniu „**WYPOŻYCZALNIA**”, kreacja zbiorowa, autorzy: Jarosław Barański, Maciej Bogunia, Aleksandra Kubiak, Maja Kryńska, Magdalena Ośko, Natalia Pakuła i Kinga Zawal (**Biblioteka Viadriny**)

18.00 międzynarodowa wystawa „**ALUZJE PRZESTRZENNE II**”, kurator: Jerzy Olek (**Uniwersytet Viadrina**)

18.30 otwarcie wystawy „**SIMULACRUM**” Kamila Wnuka (**Uniwersytet Viadrina**)

19.00 wernisaże: „**GENESIS**” Anny Panek-Kusz, „Przestrzeń zakłócona” Jerzego Olka i „**SAMOUMIEJSCOWIENIE**” Malte Lücka (**Galeria B**)

20.00 wystawa młodej fotografii japońskiej „**LABIRYNT WEWNĘTRZNY**”, kurator: Naoya Yoshikawa, autorzy: Kaori Horai, Yusaku Nakada, Ena Nakagawa, Ayako Onogi, Kensaku Tanaka, Kazushige Toma i Saori Yamashiro (**Kleist Forum – korytarz**)

20.30 wystawa „**OBRZEŻA MYŚLI**” Zbigniewa Muziewicza (**Kleist Forum – kawiarnia**)

21.00 instalacja interaktywna „**POCZĄTEK KONIEC TUTAJ TERAZ**” Giseli Weimann (**Kleist Forum**)

22.00 projekcja „**KU NIRWANIE**” Stefana Wojneckiego (**Marienkirche**)

24.10.2010

11.00 „Rita” w labiryncie:

- filmy eksperymentalne Piotra bARTosa,
- performance Marcina Czerwińskiego / mar czer – redaktora naczelnego „Rity Baum”,
- spotkanie z poetką Agnieszką Mirahiną.

x

wykład „Hierarchie w sztuce i wokół sztuki” Pawła Łubowskiego – redaktora naczelnego „Artluka”

13.00 wykład „Wiele fałdów mający: multiplex” Kordiana Bakuły (**salon literacki SMOK**)

13.30 aranżacja przestrzenna „**IDŹ ZA MNA**” Krzysztofa Juretki (**sala kameralna SMOK**)

14.00 film „Galeria eF” o kolekcji Jerzego Olka (**sala kinowa SMOK**)